

PRIX
DU PUBLIC
GEWINNER
SOLOTHURN 2024

4 16

4 17

“ERZÄHLT MIT SEHR VIEL
WÄRME, HUMOR UND
AUGENZWINKERN.”

SRF2

“LUKA POPADIĆ SCHENKT UNS
EINEN AUFRICHTIGEN,
ERFRISCHENDEN FILM UND EINE
VERITABLE KOMÖDIE.”

CINEUROPA

Ein Film von
Luka Popadić

42-83874-38X

ECHE
SCHWEIZER

4. APRIL NUR IM KINO

Dienstbüchlein

ECHTE SCHWEIZER

Dienstbüchlein

In seinem Dokumentarfilm **ECHTE SCHWEIZER** gewährt der Filmmacher und Hauptmann der Schweizer Armee Luka Popadić Einblick in das Militär aus der Perspektive von Schweizer Offizieren mit **serbischen, sri-lankischen und tunesischen Wurzeln**. Damit gelingt ihm ein humorvoller, cineastischer Blick auf deren Realität und beleuchtet Vorurteile über **Heimat, Integration und Zugehörigkeit**. Das Publikum zeigte sich an den **Solothurner Filmtagen** begeistert und verlieh **ECHTE SCHWEIZER** den **heissbegehrten Prix du Public!**



Die Schweiz im Jahr 2021. Saad aus Fribourg macht sich auf den Weg in die Kaserne in Bure. In Zürich packt Thuruban seine Militärsachen – und auch Andrija zieht seine Uniform an. Wie viele andere sind Saad, Thuruban und Andrija in der Schweiz eingebürgert, sie sind sogenannte «Secondos» und leisten Dienst. Aber kann ein echter Eidgenosse sein, wer eine andere Hautfarbe, eine andere Religion oder den falschen Namen hat? Wie steht es um diese Bürger, die trotz Schweizer Pass in zivil bisweilen benachteiligt werden? Wie üben sie für den Ernstfall die Verteidigung eines Landes, das sie nur bedingt akzeptiert?



Ich wurde in der Schweiz geboren und habe alle Schulen bis zum Gymnasium in Baden durchlaufen. **Mein Name verrät meine Herkunft.** Dass ich Schweizer bin, ist der Verdienst meiner Mutter, die hatte entschieden, sich für den Schweizer Pass zu bewerben. Alles, was ich machen musste: **vor der Einbürgerungskommission als 14-Jähriger einen guten Eindruck hinterlassen.**



Regisseur Luka Popadić

Mit 17 bei der Musterung haben sich die meisten meiner Freunde mit allen erdenklichen Mitteln vor der Rekrutenschule gedrückt. Mit einer Mischung aus Trotz und Neugier habe ich mich als tauglich erklären lassen. **Ich war sogar ein bisschen stolz.** Ich absolvierte die vier Monate Grundausbildung – und verlängerte den Einsatz freiwillig, um Offizier zu werden.

In **ECHTE SCHWEIZER** porträtiere ich Migranten der zweiten Generation in der Schweizer Armee. **Mir war es immer wichtig, auch den menschlichen Aspekt im Auge zu behalten.** In meinem Film steht nicht die Armee im Fokus, sondern: Banker und Hauptmann Saad Dhiif aus Fribourg mit seiner tunesischen Herkunft, Ingenieur Andrija Stojković aus Serbien oder Offizier und Diplomat Thuruban Thuchchathanan mit sri-lankischen Wurzeln.

TRAILER ANSCHAUEN



Verlosungen, News & mehr: Melde dich an in unserem **Movie Club** unter ascot-elite.ch oder like unsere Social Media Kanäle.



ascot
MOVIE CLUB